WEEKBLAD
BELGIE : 6 FR.
NEDERLAND : 40 cts

6 JUNI 1952. — Nr 87
2de JAAR — 20 BLADZ.

Mickey magazine

WALT DISNEY

Het blad voor kleine en grote kinderen

Mickey roept op...

Hallo ! hallo !

Mijn beste vriendjes, dit keer zal ik jullie iets meer vertellen over onze onverbeterlijke Ellsworth. Jullie hebben al kunnen opmerken uit de verhalen wat voor een allerremarquabelste vogel deze Maleise spreeuw is. Planeetkunde, literatuur, physiek, wiskunde, alles is hem een kinderspel. Ellsworth is waarlijk een unicum. Compleet volleerd !

Jullie weten echter niet, dat hij ook een magister is in — zo beweren de dames — het meest gecompliceerde, meest mysterieuze, meest vermoeiende en meest moeilijke vak ter wereld, dat « de kunst van huishouden » wordt geheten.

Ellsworth woont sedert enkele tijd bij me in. Mijn keukentje heeft hij in een handomdraai tot een laboratorium ingericht. De toestellen die hij er onderbracht leken me alleen vervaardigd om in de weg te staan, maar Ellsworth beweerde dat zij onontbeerlijk waren.

— Een goede huishoudster, zo verklaarde hij plechtig, moet er op waken, dat zij net en vlug kan werken. De hygiëne wil, dat de spijzen onberispelijk zuiver wezen. En die zuivering moet ik korte tijd kunnen geschieden.

Terwijl Ellsworth aldus sprak speelde er een ondeugend licht in zijn ronde ogen.

— Wij beschikken nu over moderne machines, Mickey, hernam hij, en die machines werken in 's mensen plaats, twintig, vijftig, honderd maal sneller ! Je moet maar eens kijken.

Ellsworth nam een schotel aardappelen die ik pas in boter gebakken had, wierp de inhoud in de wasmachine en stak de contactstop in. Rrrom ! Gedurende vier minuten — de reglementaire tijd naar 't schijnt — werden de aardappelen in een, warm zeepwater dooreengebokst, zodat er een soort zacht deeg ontstond, dat een flauwe geur uitwasemde, zo flauw als... afijn, flauwer kan 't niet.

— Ziezo ! sprak Ellsworth met een zonnige glimlach. Nu zijn die aardappelen op de meest rationele manier bereid. Je zal er na je maaltijd nog lang van mekken, Mickey. Maar je moet ze natuurlijk eerst strijken met een strijkijzer, zoals men gewoonlijk met hemden en zakdoeken doet die uit een wasmachine komen !

— Maar Ellsworth, zei ik ontstemd, je meent het toch niet ! Je hebt mijn heerlijke aardappelschotel onetelijk gemaakt ! Heb je de moed om er zelf van te eten ?

— Ik ? verwonderde zich Ellsworth (en ik begreep nu pas 't ondeugend licht in zijn sluwe ogen). Ik ?... Dat meen je niet, Mickey ! Je weet toch ook wel, dat ik een heilige afkeer heb voor aardappelen ! ...

Huishouden is inderdaad geen kunst voor Maleise spreeuwen, al heten ze ook Ellsworth. Wat jullie ?

Mickey

Mickey's Brievenbus

— *Ton BORSBOOM, Kritzinger straat, 61, Den Haag (Holland)* vraagt, of een Vlaamse jongen van circa 14 jaar met hem wil corresponderen. Ik hoop dat Ton veel correspondentjes zal krijgen onder de kereltjes uit Vlaanderen ! Dank voor je tekeningetjes, Ton !

— *DONIES Jean, Amerikalei, 135, Antwerpen-Zuid,* kijkt ook uit naar lezertjes die postzegels en allerlei punten omruilen. Die raadseltjes van je verschenen vroeger al eens in 't blaadje, Jan. Ik wacht er andere. Taai !

— De mopjes en raadseltjes van *DEMESMAEKER André (Mechelen); DE CONINCK Maurice (Mechelen); DE BACKER Frieda (Deurne-N.); HARTOG Gerard (Den Haag); GRAUS Rita (Hoboken); GENDERA Thomas (Eisden); MERTENS Willy (Antwerpen); VERTONGEN René (Antwerpen); VERTONGEN Lia (Antwerpen); VAN RUMBECKE Gilbert (Antwerpen); BORSBOOM Ton (Den Haag); HUBRECHT Robert (Kortrijk); DE CLERCQ Jeanine (Gent)* en *VAN DER ROOST Frans (Heffen)* heb ik voor eventuele opname in 't blaadje doorgegeven.

— Mijn nieuw clublid *LAMBRECHT Louise (St-Jans-Molenbeek)* zond mij twee mooie tekeningetjes. Ze gingen natuurlijk naar mijn album. Louise, ik dank je hartelijk !

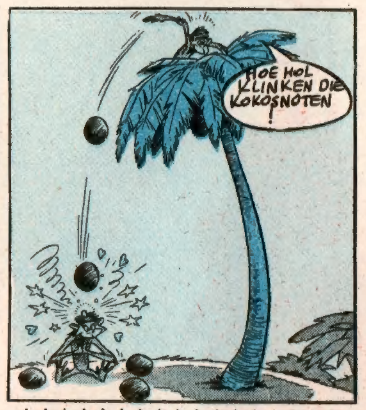
— *DEENIK JAN (Heemstede)* : Je raadseltjes en kruiswoordpuzzle heb ik doorgegeven. Veel liefs terug !

— Je plezante mop kan ik niet plaatsen, *BOGAERT Paul (Hamme)* daar ze vroeger al door een lezertje werd ingezonden. Mag ik er een andere inwachten ? De hele Disneybent groet je ! *MICKEY.*

KOPJES UIT HET LIJVIGE MICKEY-ALBUM

CAMMANS Liliane (Mechelen) - DE BAETS Monique (Zelzate) - VERBEECK Diane (Costermanstad) - VAN DEN HOVEN José (Schoten) - MERTENS Willy en Albert (Machelen) - GOEMAN Patricia (Landskouter) - LEMANS Marcel (Schoten).

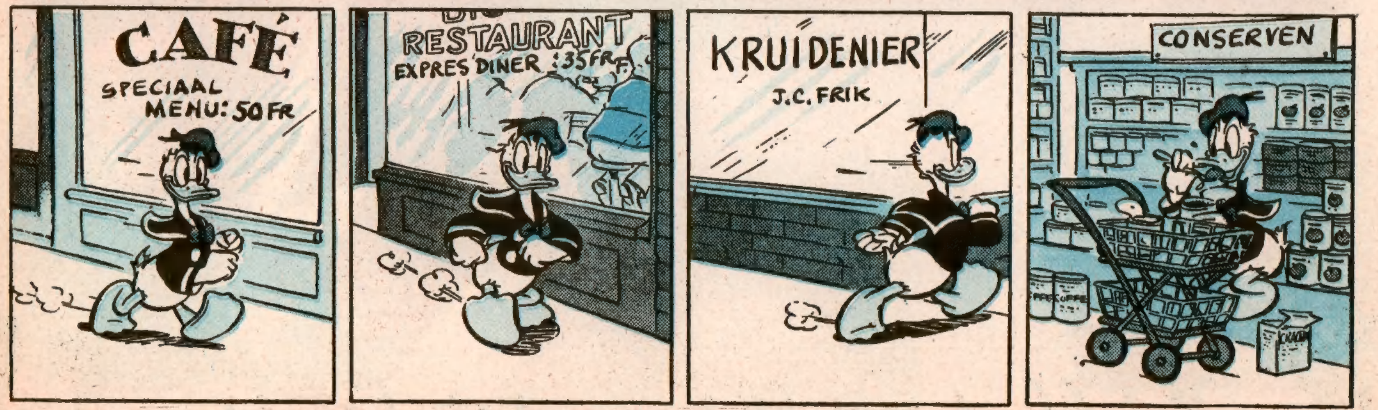
DE VROLIJKE DIERGAARDE



OPGELET ! FOTO-INZENDERS DOEN ZO :

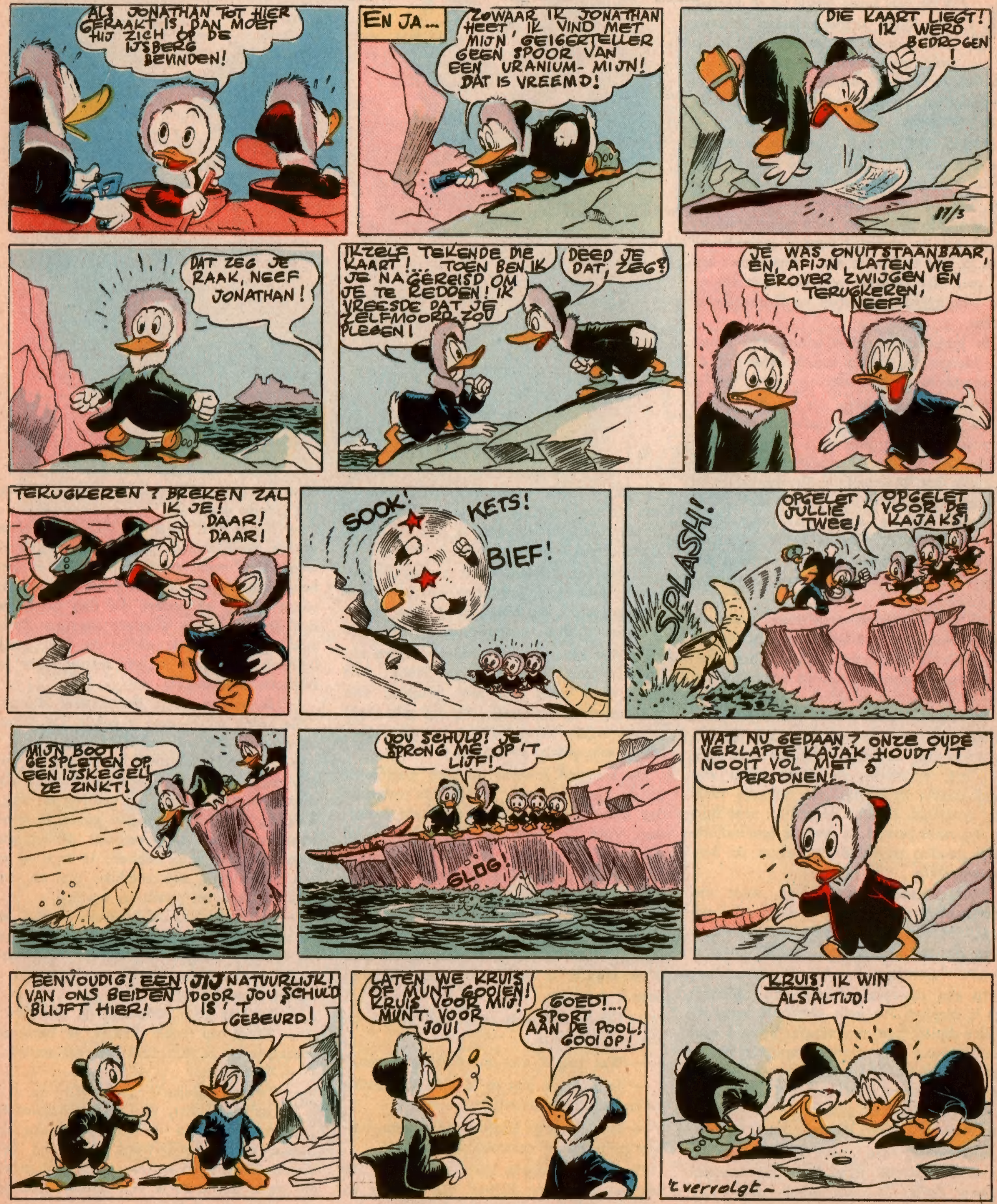
Ze knippen de foto's op de afmetingen 3 cm. hoog bij 2 cm. breed. Liefst foto's waarvan de kopjes minstens 1 cm. hoogte hebben.

Bezuinigingsdeugd !



De Schat der Wikings

Donald heeft zijn neef Jonathan beetgenomen. Jonathan vertrekt naar de pool op zoek naar een uraniummijn. Donald krijgt echter gewetenswroeging en reist met zijn neefjes eveneens naar de pool. Jonathan kocht een kajak van de Eskimo's. Donald echter krijgt van hen slechts een licht defect vaartuig los.



VOLGENDE WEEK : HOE MEN EIEREN MOET SLAAN !

De Rozen van Hassan-de-Poëet

door Ivo Van Dale

VOOR vele jaren leefde er te Bagdad een jonge dichter, Hassan geheten. De mensen zegden, dat hij in de wiek geschoten was, want, net als alle dichters ter wereld, hechtte deze Hassan veel waarde aan de ware schoonheid der aardse zaken.

Hassan was eens rijk geweest, maar hij had zijn schatten van de hand gedaan, omdat zij heel wat zorg meebrengen en 's mensen hart verstenen.

Hij leefde nu in een klein maar kraaknet huisje bij de rivier. Niemand woonde bij hem in. Hij had maar één compagnon : een kat met blauwachtige pels die geen muisje zou kwaad gedaan hebben en Hassan nooit verliet.

De jonge dichter had achter zijn huisje een kleurig en geurig tuintje waar hij de schoonste rozen kweekte.

Hassan was gelukkig Als de dag begon bad hij de Schepper en bedankte Hem om de schone dingen waarmede Hij de natuur tooide. Dan vertrok hij zingend naar de stad met zijn kat Mierzoef op de schouder. In de stad hield Hassan stil, op de markt, vóór de ingang van de tempel, en droeg er enkele poëmen voor, die hij maakte over de luisterrijke schepping, over de weldaad der vrijheid en het geluk van een eenvoudig leven.

De lieden luisterden er naar, want de verzen waren de keurigste die men ooit te horen kreeg. Maar toen Hassan hen aanzette om de mantel van een gemakzuchtig leventje af te leggen, haalden ze de schouders op en gingen uiteen. Alleen enkele priesters, soldaten en werklieden, arm als Hassan, begrepen zijn verzen en wierpen hem enig geld toe, waarmede de jonge poëet een pond dadels kocht en een scheutje melk voor Mierzoef. Daarna keerde hij naar huis bij zijn rozenperkjes. 's Avonds bewonderde hij 't gouden zonnerad dat achter de bergen wegzakte.

O ja ! Hassan was gelukkig, want zijn hart nam vrede met 't weinige dat hij bezat. Hij zou zijn lot niet geruild hebben tegen dit van de machtige kalief die over de stad regeerde.

Op een dag was Hassan zijn rozelaars aan 't snoeien. Als naar gewoonte zong hij wijsjes die hij van zijn moeder geleerd had. Een karavaan trok voorbij langsheen de rivier en maakte halte onder de cederbomen. Het was prinses Jamilea, de dochter van de Sultan, met haar gevolg. Ze keerde van een verre reis naar Bagdad terug.

— Heidaar, man ! riep de chef van de kameeldrijvers tot Hassan. Mijn beestjes hebben dorst. Ik zou graag fris water willen.

— Dat zal ik u onmiddellijk bezorgen ! riep de jonge dichter terug. 't Water van de hemel is voor iedereen. Ik ben blij dat ik u die dienst kan bewijzen.

Terwijl de drijvers water putten, schoof prinses Jamilea de gordijnen van haar reistroon open. Ze zag Mierzoef op 't lage tuinmuurtje. 't Dier koesterde zich in de zon.

— Wat een mooie kat ! riep Jamilea uit. En wat een allerprachtigste rozen ! Die jonge man moet wel zeer gelukkig zijn in dit toverachtig tuintje, dat hij zo'n recht schone wijsjes zingt ! Nooit in mijn leven zag ik zo'n rozen. Ze geuren tot hier !

De kamelen hadden intussen gedronken en de karavaan trok verder. De volgende dag kwam een vizier op een paard aanrijden. Vóór 't huisje van Hassan hield hij stil.

— Verheug je, mijn jongen ! sprak hij. De Sultan zend me naar je toe om al de bloemen van je tuin te kopen.

— 't Spijt me, edele heer, antwoordde Hassan, maar ik ben geen bloemenverkoper. Waarom zou ik mijn rozen van de hand doen ?

— De Sultan geeft er je veel geld voor, een volle beurs.

— Wat zou ik met dat geld aanvangen ?

— Je zou rijk zijn en je vele aangename zaken kunnen aanschaffen !

— Ik weet geen waardevolle dingen, tenzijn mijn rozen, antwoordde Hassan.

De vizier, een wijs man, glimlachte. Hij begreep de jonge dichter. Hij groette en vertrok. Maar de volgende dag keerde hij terug, met de tijding, dat de Sultan Hassan ten paleize ontbood.

— Vrees niet, sprak de vizier. De prins wil je geen kwaad. Je kent zijn spreekwoordelijke rechtvaardigheid. Maar er gebeurt iets. Prinses Jamilea heeft je tuin met rozen gezien en sedert die dag denkt ze nog slechts aan die wondere bloemen. Ze is ziek geworden. Haar vader, die haar innig liefheeft, is bereid je een fortuin voor je bloemen te geven !

— Ik volg u, edele heer, sprak Hassan.

Ze reden samen naar 't paleis. De sultan ontving de dichter vaderlijk.

— Hassan, mijn vriend, sprak hij, 't leven van mijn enig kind staat op 't spel. De dokters zeggen dat zij van verdriet zal wegkwijnen, tenzij ik haar kan geven datgene waarnaar ze zo vurig verlangt. Ik wil die rozen tot elke prijs hebben. Ik bied je er een paleis voor, een adellijke titel en een gouden kistje vol parels en juwelen.

— Edele Sultan, antwoordde Hassan, er zal niet gezegd worden dat Hassan-de-poëet de hemelse schoonheid van een roos verkocht heeft. Maar ik wil graag ruilen : bloem voor bloem.

— Ik heb geen bloemen als je rozen !

— Toch wel, edele Sultan. Je bezit de schoonste en kostbaarste bloem ter wereld...

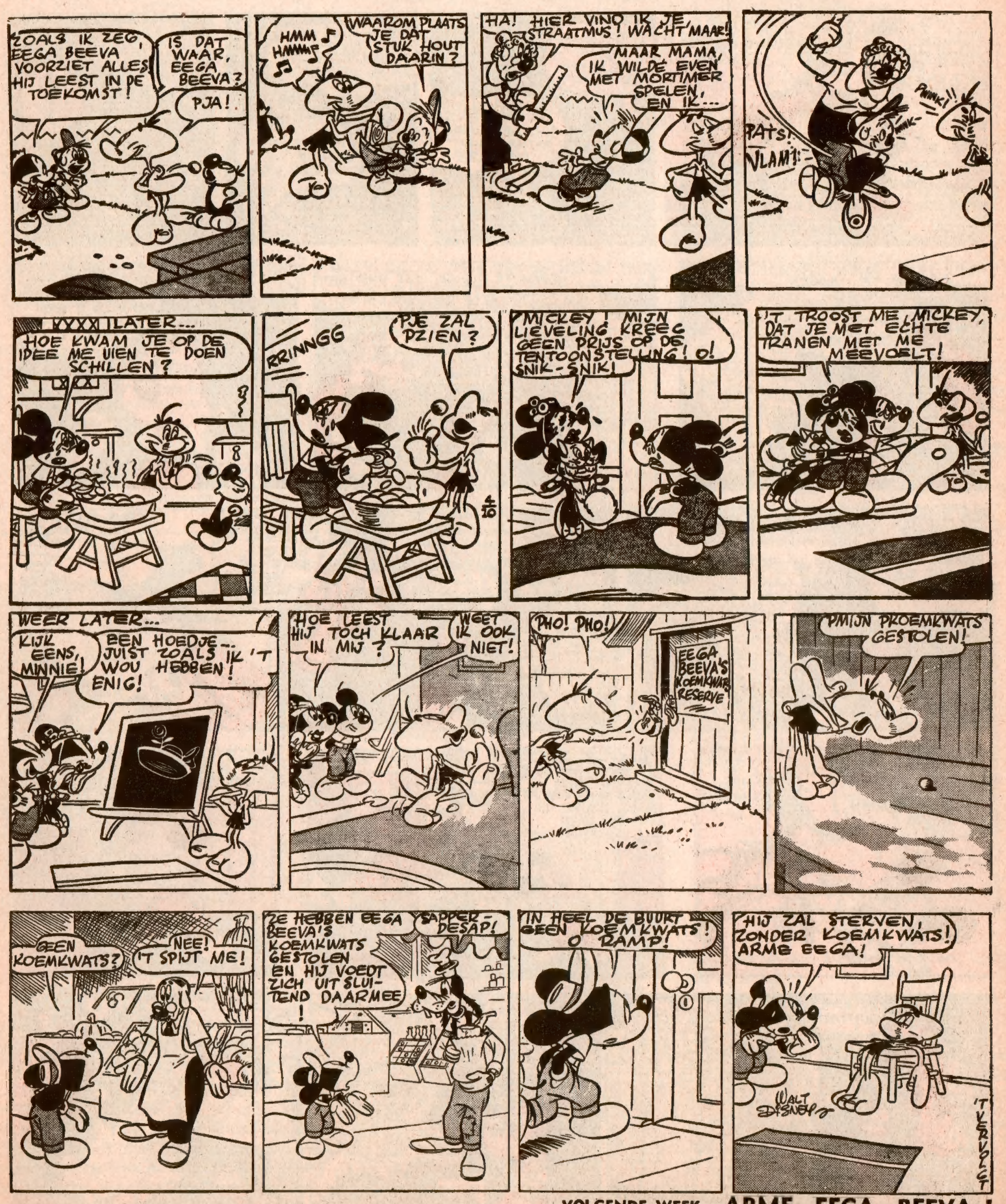
— Welke dan ?

— Prinses Jamilea !

Zo gebeurde het, dat Hassan-de-dichter Jamilea huwde en de erfgenaam van de Sultan van Bagdad werd. Maar hij besteedde diens rijkdommen aan de armenzorg en leefde zelf zoals in zijn huisje : nederig en vroom en gelukkig !

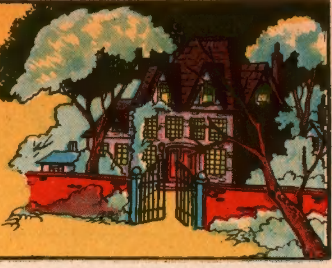
De toekomstman keert terug !

De toekomstman voorziet alles en bewijst zijn omgeving daardoor vele diensten, want hij vertelt elkeen wat hem zal overkomen.



VOLGENDE WEEK : **ARME EEGA BEEVA !**

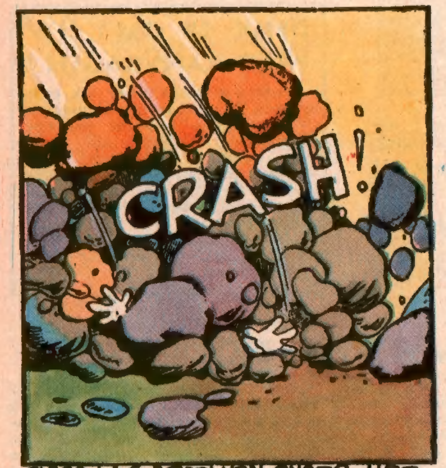
Het GEHEIM van huize Bossum



Mickey, Donald en Dingo zullen spoken in huize Bossum bestrijden en uitroeien. Maar nu ondervindt het drietal dat de spoken de draak met hen steken. Mickey ontdekt tenslotte dat de spoken menselijke wezens zijn.

VOLGENDE WEEK : **MICKEY LOOPT ER IN !**

Het Mysterie van de Dubbele X



CISCO LAG BEDOLVEN ONDER HET PUIN...

ZO WAS 'T BEGIN :

Donald is als bij mirakel ontsnapt aan de kogels van de rovershoofdman Cisco Perez.
Hij slaagt er in Cisco Perez onder 't puin van een met een geweerschot gespleten rots te bedelven. Hij hoopt dat de veedief nu onschadelijk is gemaakt en kan gevangen genomen worden.

VOORTAAN GEEN GRAPJES MEER, KEREL !

HOOFDSTUK XI

PISTOLEN KNALLEN

DONALD spoedde zich naar de plaats waar Cisco, de veedief, onder het steenpuin verdwenen was en huilde :

— Kom er onderuit, lafaard, dat ik je oren kortknip !

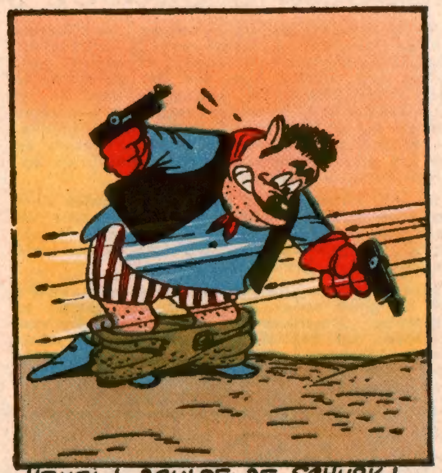
Agent Duck sloeg met de armen als molenwieken in 't rond en bedacht, hoe fier de neefjes op hem zouden zijn, indien ze hem in deze voor hem zeer roemrijke toestand konden zien.

Doch plots dook Perez achter Donald op. Was me dat verschieten ! Donald geloofde zijn eigen ogen niet.

— Ik heb je in mijn macht, grinnikte Cisco. Ik kwam bij 't splijten van die rotshoop terecht in een hol dat aan de andere kant uitloopt. Hou je nu koest, ventje !

Maar Donald, die zich in wettige zelfverdediging achtte, liet zijn pistolen kogels spuwen. Hij sprong links, rechts, vooruit, achteruit, omhoog, omlaag.

— Blijf nu eens staan, dat ik je kan raken ! riep Cisco.



HEMEL ! BRULDE DE SCHURK !

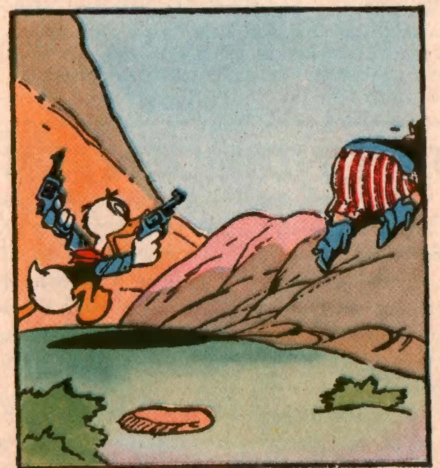
— Ik krijg je wel neer ! Wacht...

Weer vuurde Donald herhaaldelijk op de veedief en plots raakte Cisco's broek los.

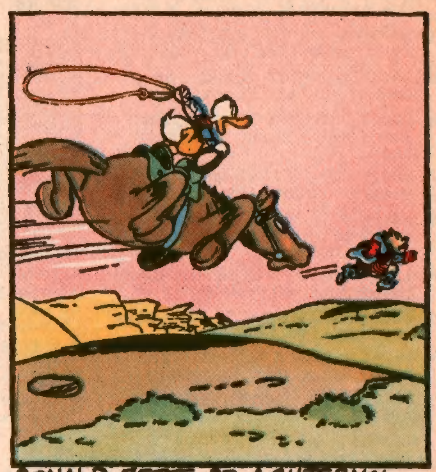
— Hemel ! riep de schurk met een schaamteblos op de wangen. Hij heeft me zoveel lood in de broek gejaagd, dat mijn broekbanden 't niet konden dragen !

Hij sloeg op de vlucht, want bovendien waren zijn pistolen leeggevuurd.

— Halt ! Geef je over ! brulde Agent Duck. Nog een stap en ik schiet je neer !



HALT !... GEEF JE OVER !...



DONALD ZETTE DE ACHTERVOLGING IN...

— Naar de duivel ! antwoordde Cisco. Je vuurt veel te onhandig om me te raken, ventje.

Perez klom de rotsen op. Donald mikte nu zorgvuldig, haalde de trekker over, maar zijn wapen ketste : ook hij was leeggevuurd !

— Hel en duivel ! riep hij woedend. Juist op 't ogenblik dat ik die beruchte schurk in 't been kon kwetsen en gevangen nemen.

Donald wipte in 't zadel en achtervolgde de veedief.

— Mijn lasso komt spoedig over je hoofd, Cisco ! riep hij de vluchter toe.

Maar de veedief liep nu over een boom-

CISCO STOND OP EEN BOOMSTAM BOVEN EEN RAVIJN...

stam die als een loopbrug over een brede rotskloof lag.

— Achter slot en grendel kom je, schurk ! huilde Donald.

— Dat denk je, spotte de andere.

Cisco zocht de boomstam waarop Donald zich ondertussen gewaagd had aan 't rollen te krijgen. *('t Vervolgt)*

TOEKOMENDE WEEK :
HET PAARD OVERWINT

1. **20357** DE BECKER Gaston, Vijverstraat, 51, Brussel.
2. **07705** DE WEERDT Jean, Gulderij, 14, Zemst.
3. **14024** CARABIN Roland, 53, Jehansterstraat, Verviers.
4. **02759** VANDEN BERGHEN Paul, Destelheide, 103, Dworp.
5. **24467** GENICOT Annie, Luikenarenstraat, 65, Elsene.
6. **10463** ANDRIES Magda, Jozef Van Elewijckstraat, 99, Strombeek.
7. **30210** DE CANT Christian, 211, Hayeneuxstraat, Herstal.
8. **06604** KOK Dirck, Corn. Krusemanstraat, 31/111, Amsterdam-Z. (Holland).
9. **15351** SERVAIS Charlotte, Leclercqstraat, 40, Herve.
10. **03849** NEUTENS Gilberte, 147, Westmeers, Brugge.
11. **19977** WEBERT Liliane, Sint-Rochusstraat, 25, Auvelais.
12. **00429** VAN INTHOUEDT W., Vier Molenstraat, 5, Mechelen.

MICKEY'S WEKELIJKSE TOMBOLA — 63E TREKKING

De Juni-trommel sprak zo

DE WINNAAR VAN DE HOOFDPRIJS

DE BECKER Gaston

VIJVERSTRAAT, 51, BRUSSEL

LIDKAART Nr 20357

mag kiezen tussen een polshorloge, een voetbal, een tafeltennis of een fototoestel.

13. **23100** LEFEBRE Jean-Paul, 312, Messidorlaan, Ukkel.
14. **05492** DE RAYEMACKER Clarisse, Maurits Duchéhof, 32, Vilvoorde.
15. **19919** DELHAYE Michel, Kreupelhoutstraat, 127, Monceau-a/d-Samber.
16. **08470** MORRET François, Mezenlaan, 39, Heverlee (Leuven).
17. **22222** CONNE Philippe, rue Chandieu, Genève (Zwitserland).
18. **01632** THOMAS Henriette, 95, Diksmuide heirweg, St-Andries.
19. **32345** SPREUTEL Paul, Franz Binjestraat, 6, Schaarbeek.
20. **09563** DORLAS Bart-Jan, Zuidlaan, 4, Aerdenhout bij Haarlem (Holland).
21. **22002** WILKIN Jeanne, Vauxstraat, 395, Nessonvaux.
22. **04613** BORRENBERGEN Georges, Delinstraat, 32, Antwerpen.
23. **26823** DUVEAU Jacques, Disteldinsdagstraat, 8, Ghlin.
24. **11744** SCHUERBIER Greta, 14, Kortemarkstraat, Berchem-Antwerpen.
25. **16066** CLOSSON Monique, Gulden Chiffstraat, 51, Tilleur.

DENK ER OM ! UW PRIJS AANVRAGEN !

Iedere winnaar moet zijn prijs binnen de 2 maand volgend op 't verschijnen van dit nummer aanvragen. Gebeurt dit niet, dan wordt de prijs als afgestaan beschouwd voor de door « MICKEY-MAGAZINE » uitgeschreven of nog uit te schrijven prijsvragen.

Bij prijsaanvraag dient de leeftijd van de winnaar vermeld.

En jij, heb je reeds...

...DE MICKEY-WIMPEL

is een leuk 4 kleurig vlaggetje in driehoeksvorm van 17 cm. bij 31 cm. iets van het betere soort voor fiets of stof. De prijs ervan is : 20 fr. voor België; 1 fl. 25 voor Holland.

...HET MICKEY-POSTPAPIER

voor je briefwisseling met vrienden en familie is te koop in kaftjes (omslagen) en dozen : wit, blauw, lichtgeel, zalmkleurig, naar keuze. Het is met 5 verschillende Disney-figuren verlucht.

Een grote fraaie doos kost 25 fr. voor België, 1 fl. 95 voor Holland. Een kaft (pochette) met 5 dubbele bladen en 5 omslagen : 7 fr. 50 voor België, 60 cent voor Holland.

... DE CLUBSPELD (INSIGNE)

uitgevoerd in 4 kleuren, met goudbandje, is een echt juweeltje. 't Kost 15 fr. voor België; voor Holland 1 fl. 25.

LET NU WEL OP !

1. Belgische lezers bestellen zo : ze storten de som op de postcheckrekening 7539.34 van « Mickey-Magazine », te Brussel.

2. Hollandse lezers bestellen niet bij « Mickey-Magazine » in Brussel, doch wel bij de Firma VAN GELDEREN (Mickey-Holland) N. Z. Voorburgwal 230-232, Amsterdam. Postgiro 137.867.

MODERNE CRUSOË'S VAN DE POOLCIRKEL

Vorig jaar, September, overvloog een vliegtuig van de Amerikaanse luchtmacht de onmetelijke besneeuwde vlakten van IJsland. Plotseling noodzaakte een storing aan een der motoren de piloot tot landen. Hij zag niets dan ijs en sneeuwvelden en, na enige vergeefse pogingen, slaagde hij er in, op een ijsplateau te landen. Ze stonden ze daar dan met hun vliegtuig op een der grootste gletschers van IJsland, en opstijgen bleek uitgesloten.

De drie leden van de bemanning werden door een onmiddellijk te hulp gesnelde expeditie uit het koude isolement verlost en naar de bewoonde wereld teruggebracht. De kostbare machine bleef eenzaam in de ijswoestenij achter.

Sneeuwstormen raasden er overheen en weldra was er geen spoor meer van het toestel te ontdekken. Amerikaanse bergings-experts verklaarden, dat het vliegtuig als verloren moest worden beschouwd. Niemand kon het vliegtuig meer uitgraven, beweerden ze. Daarmee leek de zaak afgelopen.

Een groepje jonge IJslandse piloten dacht er echter anders over. Zij onderhandelden met de Amerikaanse luchtmacht en kochten de ingesneeuwde machine voor de geringe prijs van 1.600 dollar. Toen het voorjaar kwam, vingen ze met schoppen en houwelen de zware arbeid aan. Ook als verblindende sneeuwstormen het werk van dagen weer ongedaan maakten, lieten ze zich niet ontmoedigen. Het eerst kwam een van de vleugels te voorschijn en, eindelijk, na wekenlang graven, was de hele machine bevrijd.

Het toestel werd op ijzeren staven gezet en met een tractor uit zijn sneewgraf gesleept. Het geluk was met hen, want er kwam nog een korte vorstperiode waardoor de gletscher-rivieren weer dichtvroren, zodat ze er met hun vliegtuig overheen konden.

Na twee dagen werd de sneeuwgrens bereikt, waar ze de machine startklaar maakten. In Reykjavik, de hoofdstad van IJsland, verkochten ze het uitgegraven vliegtuig voor 250.000 dollar. Ze werden dus wel rijkelijk voor hun zware en gevaarlijke arbeid beloond... P. RAMEAU.

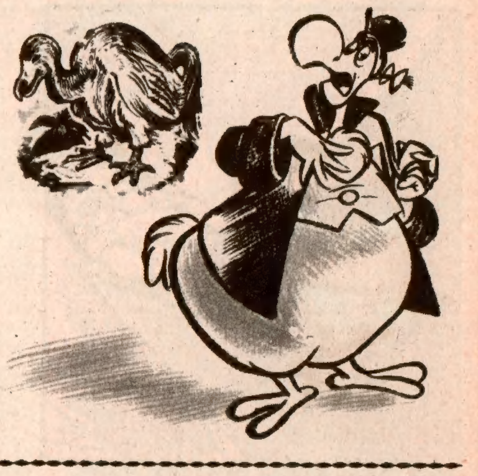
Walt Disney deed Dodo herrijzen!

Dodo is de malle, paffende vogel uit « Alice in Wonderland », die 't huisje van het Witte Konijn in de vlammen wou doen opgaan.

De wetenschappelijke naam van deze zwaarlijvige vogel, ter grootte van een zwaan, met haakvormig omgebogen snavel is *Didus ineptus*. Van Didus komt dus zeer waarschijnlijk Dodo.

Deze vogel werd in 1598 door Nederlandse zeevaarders op het eiland Mauritius (Afrika, bij Madagascar) ontdekt. Sedert 1680 wordt hij niet meer levend aangetroffen en als uitgestorven beschouwd.

Walt Disney vond de dodo helemaal niet onaardig en besloot deze vogel te doen herrijzen, althans in tekenverhalen. De afbeelding stelt de niet-gekarikaturiseerde dodo voor.



UITVINDINGEN EN VOORSPELLINGEN

In 't begin van vorige eeuw maakte men voor 't eerst gebruik van gaslicht. Toen de romancier Walter Scott van die nieuwe uitvinding hoorde, spotte hij met de uitvinder : « Er is een dwaas die beweert dat men de straten van London met damp kan verlichten! »

Toch veranderde 't gaslicht 't uitzicht der grootsteden bij nacht, tot wanneer andermaal een nieuwe uitvinding werd gedaan : de electrische verlichting. De electrische lichtbron kwam tot stand bij de Parijse Tentoonstelling van 1878.

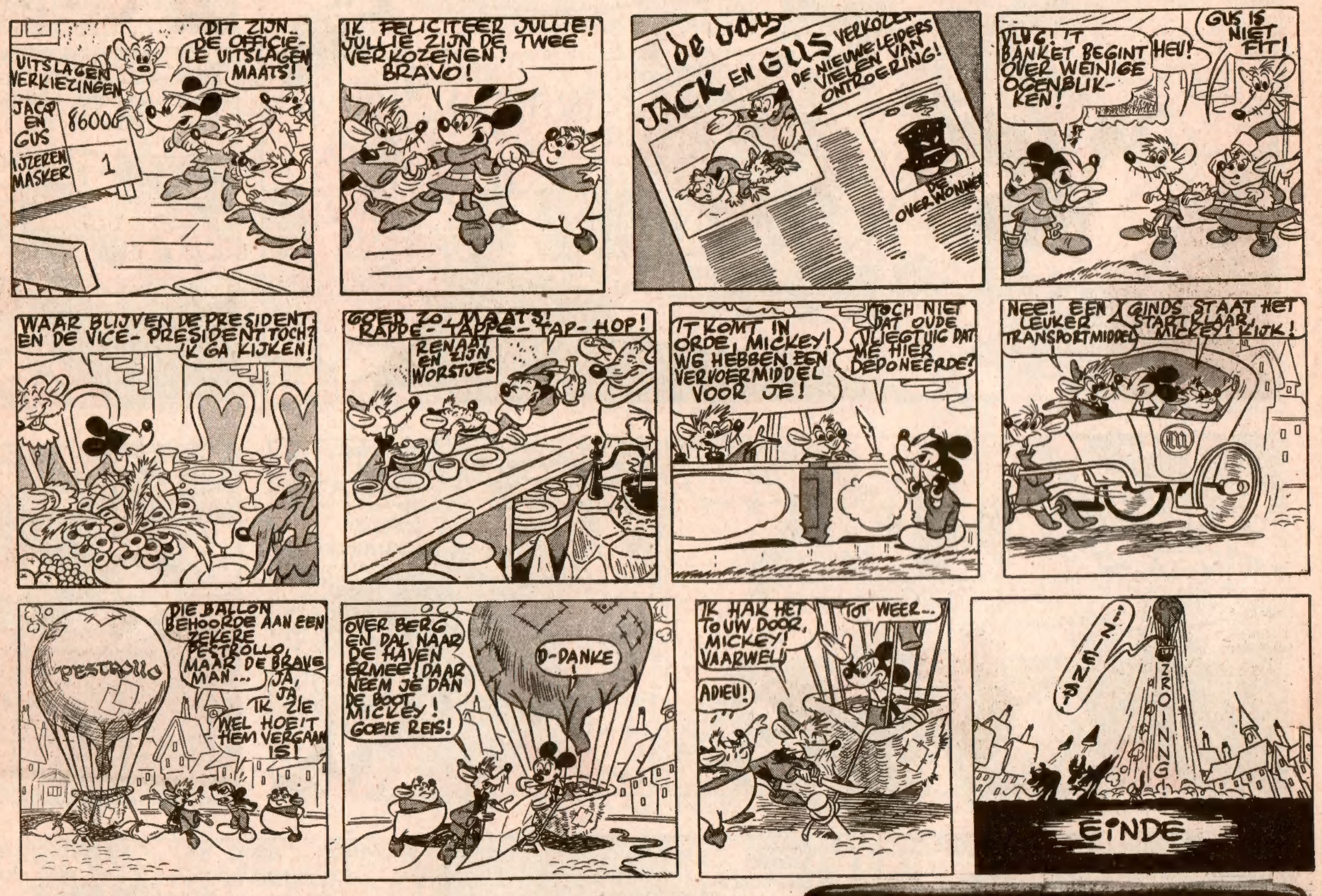
Toen klom een befaamde dokter, Erasmus Wilson, in de pen om 't volgende te voorspellen :

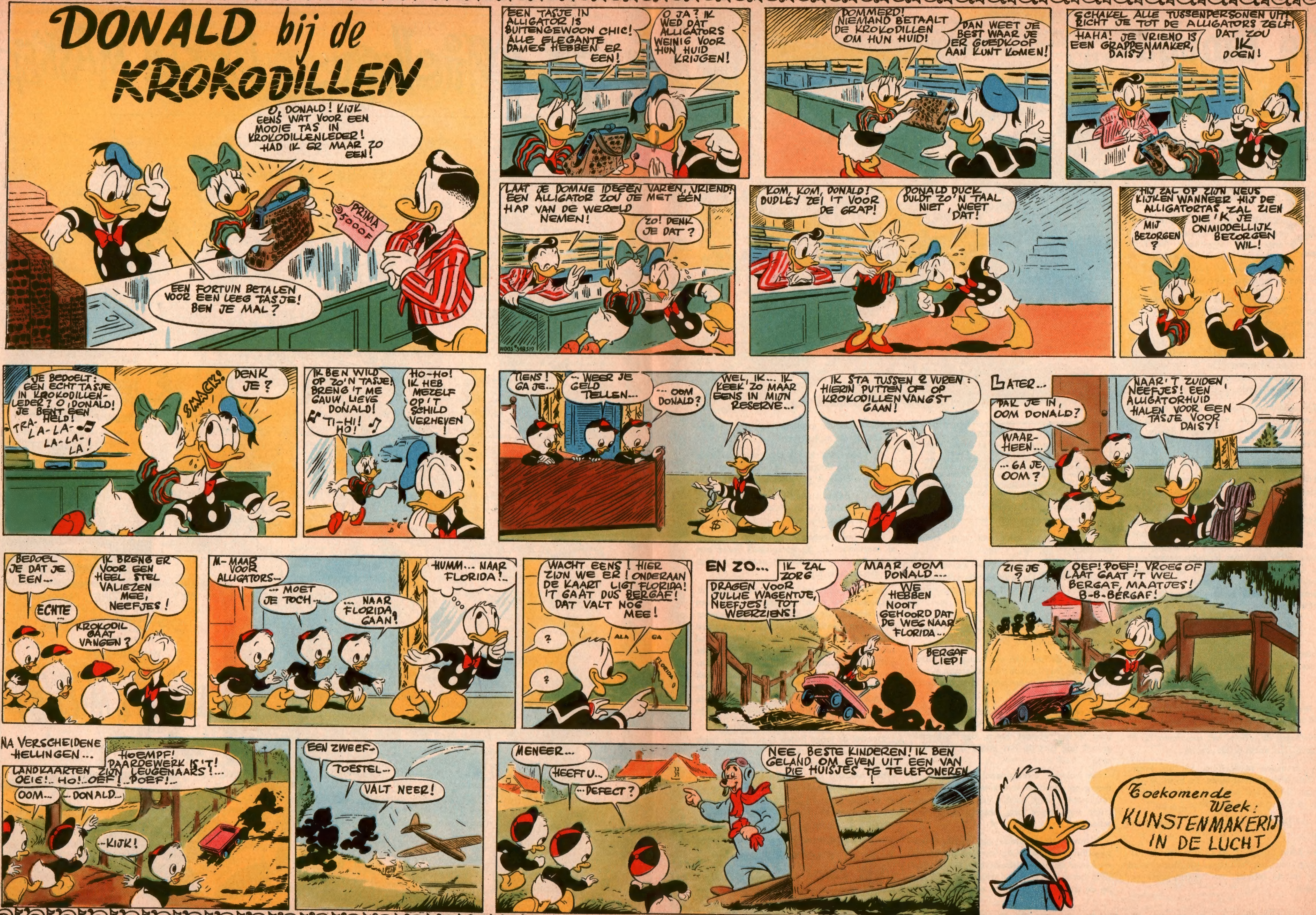
« Er wordt goed en kwaad gezegd over de electrische verlichting. Ik verklaar echter — en ik weet dat ik niet tegengesproken zal worden — dat 't electrisch licht in de vergeethoek zal raken, zodra de Parijse expositie haar lampions zal gedoofd hebben. »

Er zijn nog meer van die profeten die brood eten...

Mickey contra IJZEREN MASKER

Mickey heeft het IJzeren Masker overwonnen en nu zal het volk van Mousopotamië door vrije verkiezingen de opvolger van de tiran aanduiden. Jack en Gus staan op de kiezerslijsten. De partij van het IJzeren Masker treedt echter ook op.




DONALD bij de KROKODILLEN
O, DONALD! KIJK EENS WAT VOOR EEN MOOIE TAS IN KROKODILLENLEDER! HAD IK ER MAAR ZO EEN!
PRIMA 3000 F
EEN FORTUIN BETALEN VOOR EEN LEEG TASJE! BEN JE MAL?
EEN TASJE IN ALLIGATOR IS BUITENGEWOON CHIC! ALLE ELEGANTE DAMES HEBBEN ER EEN!
O JA? IK WED DAT ALLIGATORS WEINIG VOOR HUN HUID KRIJGEN!
DOMMERD! NIEMAND BETAALT DE KROKODILLEN OM HUN HUID!
DAN WEET JE BEST WAAR JE ER GOEDKOOP AAN KUNT KOMEN!
SCHAKEL ALLE TUSSENPERSONEN UIT! RICHT JE TOT DE ALLIGATORS ZELF!
HAHA! JE VRIEND IS EEN GRAPPENMAKER, DAISY!
DAT ZOU IK DOEN!
LAAT JE DOMME IDEEEN VAREN, VRIEND! EEN ALLIGATOR ZOU JE MET ÉÉN HAP VAN DE WERELD NEMEN!
ZO! DENK JE DAT?
KOM, KOM, DONALD! DUDLEY ZEI 'T VOOR DE GRAP!
DONALD DUCK DULDT ZO'N TAAL NIET, WEET DAT!
HIJ ZAL OP ZIJN NEUS KIJKEN WANNEER HIJ DE ALLIGATORTAS ZAL ZIEN DIE 'K JE ONMIDDELLIJK BEZORGEN WIL!
MIJ BEZORGEN?
JE BEDOELT: EEN ECHT TASJE IN KROKODILLENLEDER? O, DONALD! JE BENT EEN HELD!
TRA-LA-LA-LA-LA-LA!
SMACK!
DENK JE?
IK BEN WILD OP ZO'N TASJE! BRENG 'T ME GAUW, LIEVE DONALD!
TI-HI! HO!
HO-HO! IK HEB MEZELF OP 'T SCHILD VERHEVEN
TIENS! GA JE...
...WEER JE GELD TELLEN...
...OOM DONALD?
WEL, IK... IK KEEK ZO MAAR EENS IN MIJN RESERVE...
IK STA TUSSEN 2 VUREN: HIERIN PUTTEN OF OP KROKODILLENVANGST GAAN!
LATER...
PAK JE IN, OOM DONALD?
WAAR-HEEN...
...GA JE, OOM?
NAAR 'T ZUIDEN, NEEFJES! EEN ALLIGATORHUID HALEN VOOR EEN TASJE VOOR DAISY!
BEDOEL JE DAT JE EEN...
ECHTE...
KROKODIL GAAT VANGEN?
IK BRENG ER VOOR EEN HEEL STEL VALIEZEN MEE, NEEFJES!
M-MAAR VOOR ALLIGATORS...
...MOET JE TOCH...
...NAAR FLORIDA GAAN!
HUMM... NAAR FLORIDA!...
WACHT EENS! HIER ZIJN WE ER! ONDERAAN DE KAART LIGT FLORIDA! 'T GAAT DUS BERGAF! DAT VALT NOG MEE!
?
?
ALA
GA
FLORIDA
EN ZO...
IK ZAL ZORG DRAGEN VOOR JULLIE WAGENTJE, NEEFJES! TOT WEERZIENS!
MAAR, OOM DONALD...
WE HEBBEN NOOIT GEHOORD DAT DE WEG NAAR FLORIDA...
BERGAF LIEP!
ZIE JE?
OEF! POEF! VROEG OF LAAT GAAT 'T WEL BERGAF, MAATJES! B-B-BERGAF!
NA VERSCHEIDENE HELLINGEN...
HOEMPF! PAARDEWERK IS 'T! LANDKAARTEN ZIJN LEUGENAARS!... OEIE!.. HO!..OEF!..POEF!..
OOM...
...DONALD...
...KIJK!
EEN ZWEEF-
TOESTEL...
VALT NEER!
MENEER...
HEEFT U...
...DEFECT?
NEE, BESTE KINDEREN! IK BEN GELAND OM EVEN UIT EEN VAN DIE HUISJES TE TELEFONEREN!
Toekomende Week: KUNSTENMAKERIJ IN DE LUCHT

De Omega-Straal

HOOFDSTUK XVIII

CIRKUS « UNIVERSUM » TREKT DOOR!

SIGNOR MANGIOGALLINA, een volbloed Italiaan wiens naam in onze taal kippeneter betekent, verwenste innerlijk de officier van de toldienst, die hem het bevel had gegeven zijn wagens te doen stilhouden.

Een lange sliert van ultramoderne rolwagens lijnde zich langsheen de rechter wegboord, op enkele passen van de Moldavisch-Sinoveense grens.

— 't Is oen scandalé ! tempeestte hij. Ikké benné Mangiogallina, dé formidabélissimo cirkus van tutto wèreld ! Oe béhandel mi als oen brigando, oen rovéro, oen dievo !

De officier stoorde zich niet aan de verbasterde uitlatingen van de Zuiderling en beval zijn groep van twintig militaire tolbedienden :

— Onderzoek zorgvuldig elke wagen !

Het was meer dan een gewoon douaneonderzoek, want 't gebeurde in opdracht van de Moldavische dictator Razul.

Het personeel van het cirkus keek toe, maar vond geen verklaring voor die ongewone doenwijze. Alleen Mangiogallina scheen er in feite niet bizonder verwonderd om. Af en toe barstte hij in Italiaanse scheldwoorden aan het adres van de tolbeambten uit. Zijn dramatische mimiek had echter een komisch effect.

— Ma watté soekt oe ? brulde hij.

— Twee gevaarlijke spionnen, om u te dienen, Signore, antwoordde de officier. Men veronderstelt dat ze nog niet over de grens zijn...

— Ma dan comprénéro ikké niet waarom oe mi voituros fouilleert ! Tutto mi personélé is Italiano en dus van dé goed soort !

Nu kreeg de officier het enigermate op de heupen. Hij antwoordde snedig :

— Italianen of Kaffers, om het even ! Ik heb bevelen ontvangen en moet ze uitvoeren. Misschien verbergen zich de spionnen in een van uw wagens.

— O Dio mio !... So domme dinge moete hoor !

— Mijn luitenant, zo richtte zich de brigadier van het militaire tolgroepje even later tot de officier, we hebben niets gevonden.

ZO BEGON HET :

Veldemar Kiosk is er met zijn vriend Volny Biro in geslaagd de verlammende Omega-Straal aan de moorddadige handen van de Moldavische dictator Razul te onttrekken.

De twee vrienden zoeken over de grens te komen, maar geheel de Moldavische politie is op de bres en alle grensposten werden verwittigd.

— Heeft u in alle hoeken en kanten gezocht ?

— Ja, mijn luitenant. Alle wagens werden onderzocht. De leeuwen- en apenkooien eveneens. De traliekisten met slangen echter niet.

— Dat spreekt vanzelf. Goed ! In dit geval kunt u uw weg vervolgen, signor Mangiogallina.

— Dat dachté ikké wel ! riep de directeur van het cirkus « Universum » uit. Mangiogallina is more heilig dan allé sinten van de Paradiso !

De officier glimlachte en dacht : « Als al de heiligen je gewicht hebben, man, dan mag 't een wonder heten, dat 't hemelgewelf nog niet op ons hoofd is neergekomen.

De kolonne cirkuswagens zette zich in beweging. Toen de laatste wagen voorbij de tolbeambten reed, maakte een der apen een lange neus tegen hen, hetgeen deze deed schateren.

Wanneer de karavaan van Signor Mangiogallina Gercwiz, de eerste Sinoveense stad over de grens, bereikt had, liet de Italiaan het reizende cirkus stilhouden. Hij liep op de laatste wagen toe en opende de deur.

Twee onder de grootste vierpoters wipten er uit, op de asphaltweg.

— Voilà ! zei de Italiaan met een brede glimlach. So foppe se dé douaniéros van Moldavio ! Oe is gesalveerd, signores !

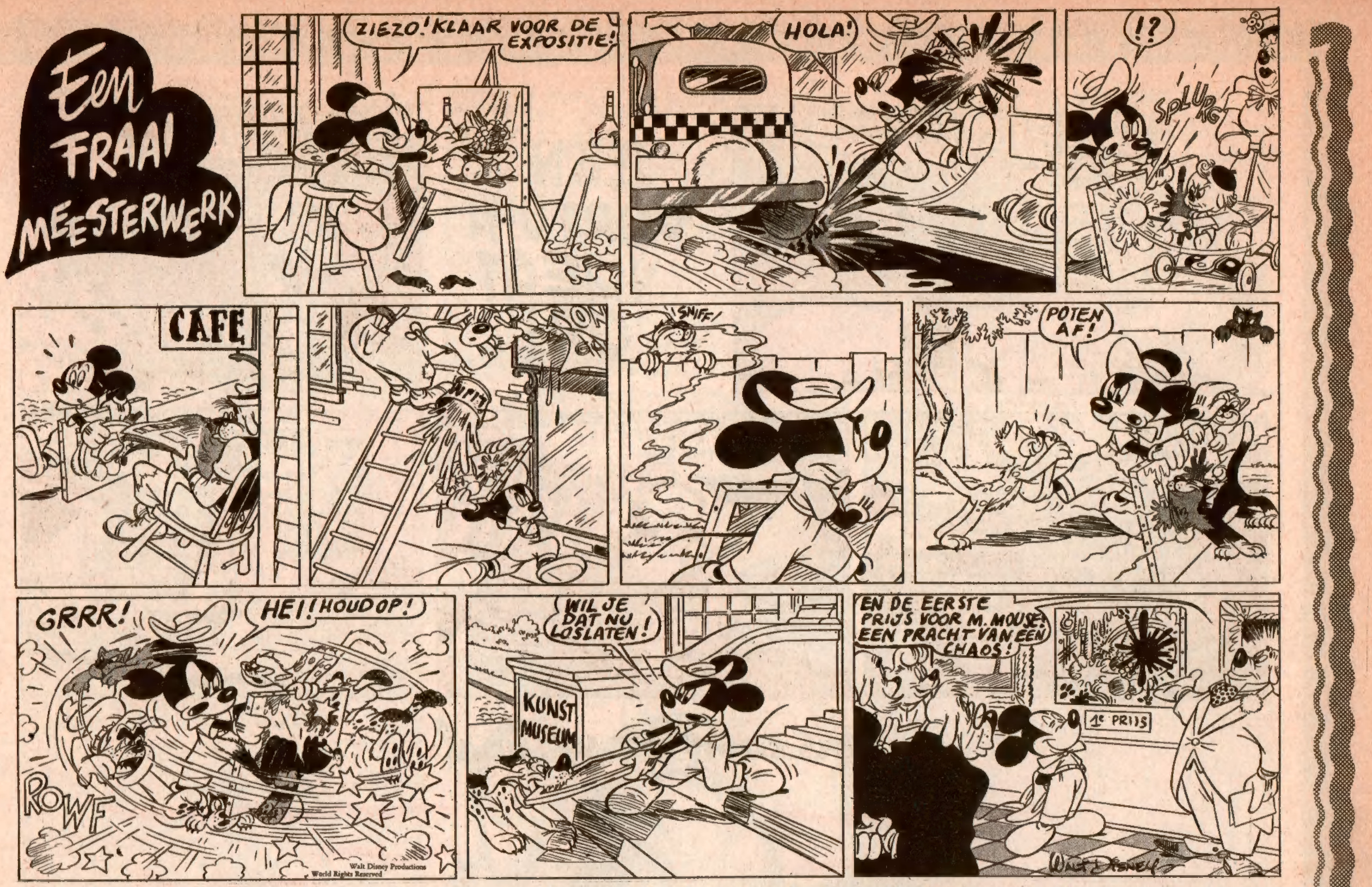
— We zullen u nooit genoegzaam kunnen danken ! antwoordden Veldemar en Volny — want zij waren het.

Onze twee helden wierpen het apenvacht af, waaronder ze, als boetplegers onder hun boetgewaad, verschrikkelijk gezweet hadden bij die zomerse hitte.

— No remerciéro ! sprak Mangiogallina. Ikké hebbé a priori geweigerd... Ma toen ikké vernam dat oe kok van Razul was en dat oe een grosso pakko peperos in dé soepa van dé dictatore had gedaan, dan... Razul sou oe dé doodstraffé gegeven heb ! Ikké ni dictatores kunne verdragé. Hebbé soldatos, en soldatos maak armee, en armee maak oorlogo ! En oorlogo is dé vermaledictio van dé macaroni. Wijn is duro en sonder wijn geen canzonetti ! En watté sou Italia sijn sonder canzonetti en mandolinés ?

Hoewel de jonge lieden aandrongen, wilde de directeur van Cirkus « Universum » van geen beloning horen. Hij verklaarde zich echter akkoord met Volny's voorstel, om in de krant *Avantih Vasilah* een reportage op te nemen over de komst in Sinovië van 't « grootste en magnifiekste » cirkus ter wereld !

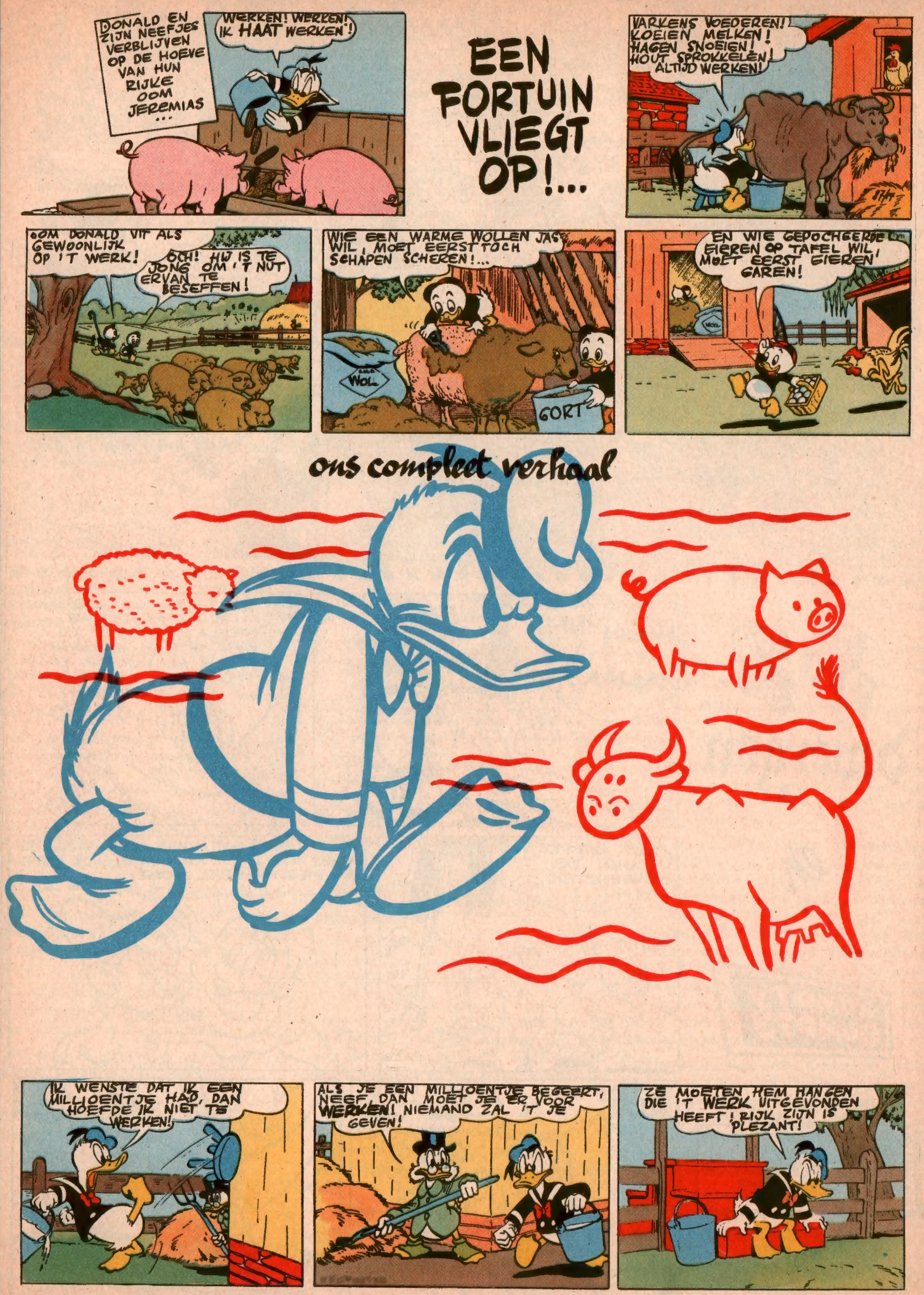
DE VOLGENDE WEEK :
HET EINDE DER STRAAL

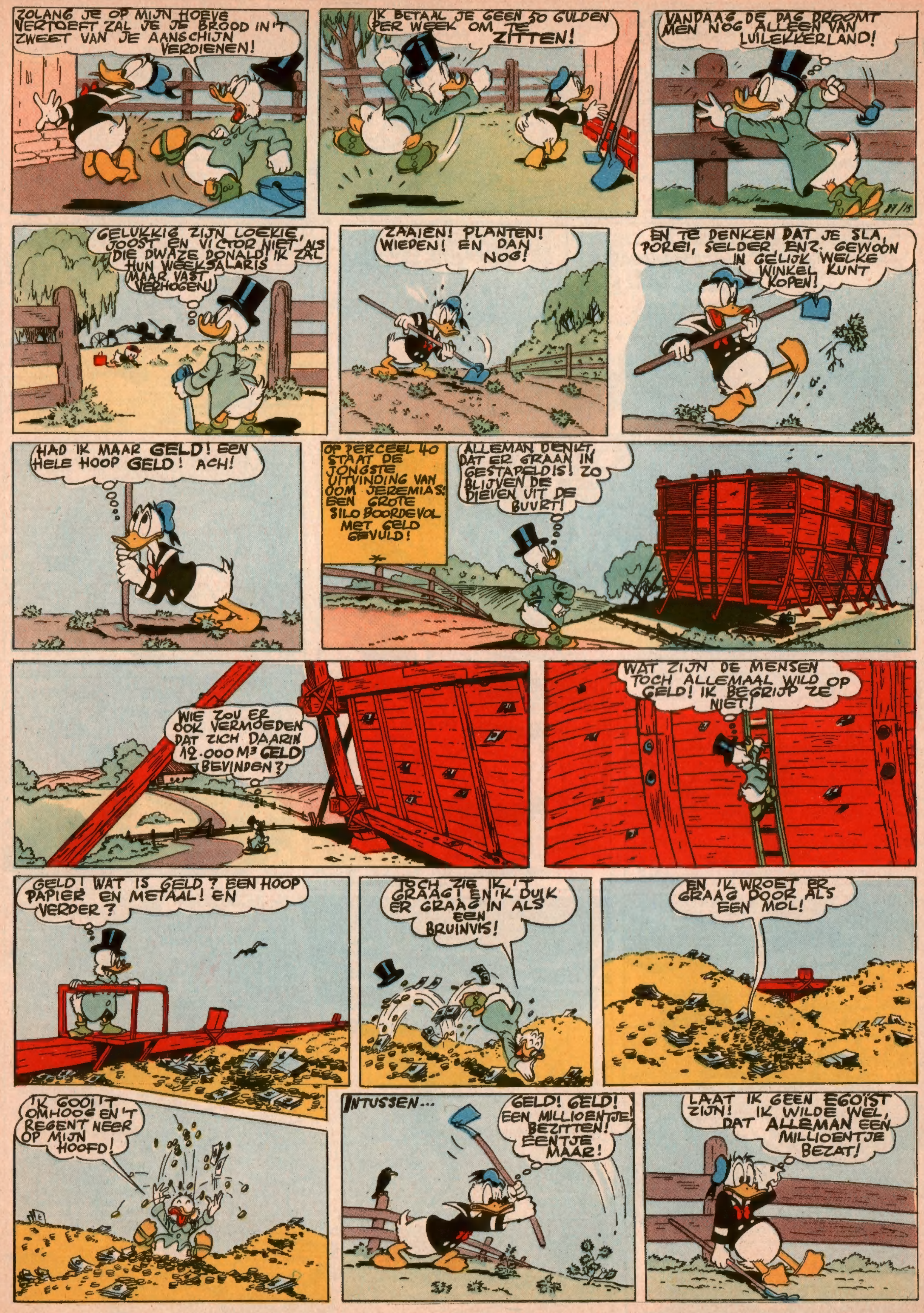


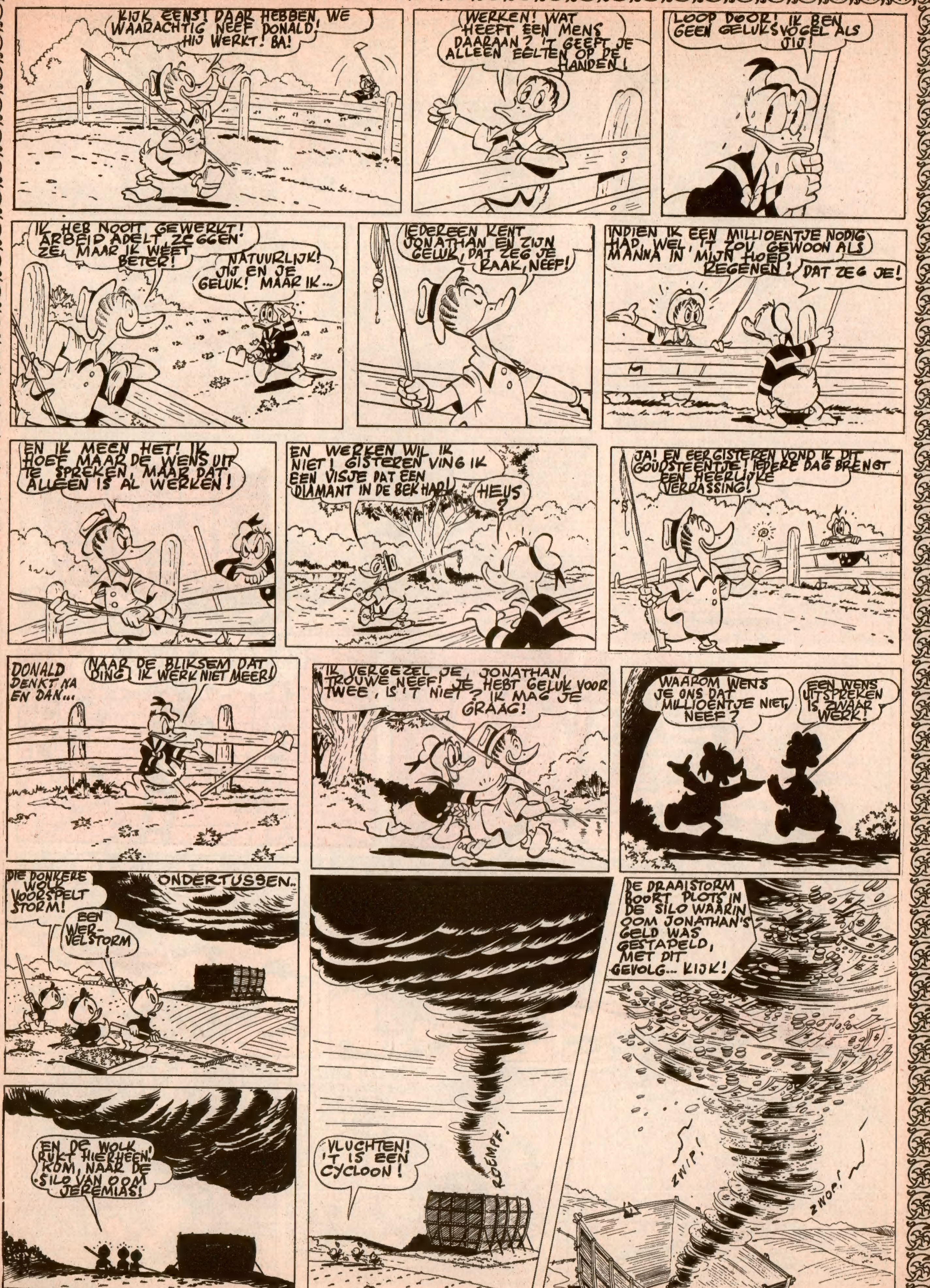
De 7 dwergen en Humpty Dumpty

DE MENSENETER HEEFT GUMPTY IN DE VAL GELOKT MAAR DWERGEN PROF EN SIMPEL ZOEKEN HET ONVOORZICHTIGE EI NOG TE REDDEN!

VOLGENDE WEEK :
DE SNEK VAN DE VIKINGS !


DONALD EN ZIJN NEEFJES VERBLIJVEN OP DE HOEVE VAN HUN RIJKE OOM JEREMIAS ...
WERKEN! WERKEN! IK HAAT WERKEN!
EEN FORTUIN VLIEGT OP!...
VARKENS VOEDEREN! KOEIEN MELKEN! HAGEN SNOEIEN! HOUT SPROKKELEN! ALTIJD WERKEN!
OOM DONALD UIT ALS GEWOONLIJK OP 'T WERK!
OCH! HIJ IS TE JONG OM 'T NUT ERVAN TE BESEFFEN!
WIE EEN WARME WOLLEN JAS WIL, MOET EERST TOCH SCHAPEN SCHEREN!...
WOL
GORT
EN WIE GEPOCHEERDE EIEREN OP TAFEL WIL, MOET EERST EIEREN GAREN!
ons compleet verhaal
IK WENSTE DAT IK EEN MILLIOENTJE HAD, DAN HOEFDE IK NIET TE WERKEN!
ALS JE EEN MILLIOENTJE BEGEERT, NEEF, DAN MOET JE ER VOOR WERKEN! NIEMAND ZAL 'T JE GEVEN!
ZE MOETEN HEM HANGEN DIE 'T WERK UITGEVONDEN HEEFT! RIJK ZIJN IS PLEZANT!

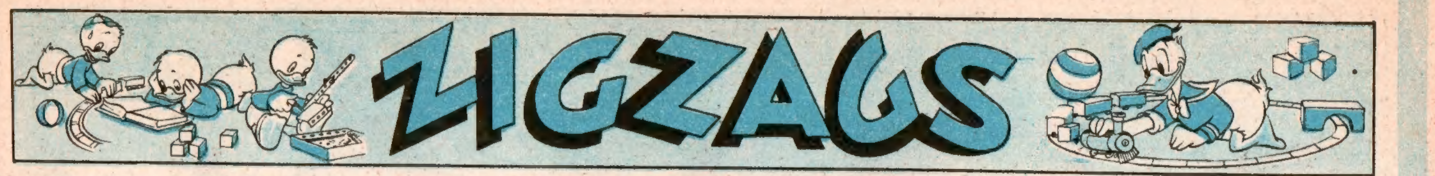

ZOLANG JE OP MIJN HOEVE VERTOEFT ZAL JE JE BROOD IN 'T ZWEET VAN JE AANSCHIJN VERDIENEN!
IK BETAAL JE GEEN 50 GULDEN PER WEEK OM TE ZITTEN!
VANDAAG DE DAG DROOMT MEN NOG ALLEEN VAN LUILEKKERLAND!
GELUKKIG ZIJN LOEKIE, JOOST EN VICTOR NIET ALS DIE DWAZE DONALD! IK ZAL HUN WEEKSALARIS MAAR VAST VERHOGEN!
ZAAIEN! PLANTEN! WIEDEN! EN DAN NOG!
EN TE DENKEN DAT JE SLA, POREI, SELDER ENZ. GEWOON IN GELIJK WELKE WINKEL KUNT KOPEN!
HAD IK MAAR GELD! EEN HELE HOOP GELD! ACH!
OP PERCEEL 40 STAAT DE JONGSTE UITVINDING VAN OOM JEREMIAS: EEN GROTE SILO BOORDEVOL MET GELD GEVULD!
ALLEMAN DENKT, DAT ER GRAAN IN GESTAPELD IS! ZO BLIJVEN DE DIEVEN UIT DE BUURT!
WIE ZOU ER OOK VERMOEDEN DAT ZICH DAARIN 12.000 M³ GELD BEVINDEN?
WAT ZIJN DE MENSEN TOCH ALLEMAAL WILD OP GELD! IK BEGRIJP ZE NIET!
GELD! WAT IS GELD? EEN HOOP PAPIER EN METAAL! EN VERDER?
TOCH ZIE IK 'T GRAAG! EN IK DUIK ER GRAAG IN ALS EEN BRUINVIS!
EN IK WROET ER GRAAG DOOR ALS EEN MOL!
IK GOOI 'T OMHOOG EN 'T REGENT NEER OP MIJN HOOFD!
INTUSSEN...
GELD! GELD! EEN MILLIOENTJE BEZITTEN! EENTJE MAAR!
LAAT IK GEEN EGOÏST ZIJN! IK WILDE WEL, DAT ALLEMAN EEN MILLIOENTJE BEZAT!



KIJK EENS! DAAR HEBBEN WE WAARACHTIG NEEF DONALD! HIJ WERKT! BA!
WERKEN! WAT HEEFT EEN MENS DAARAAN? 'T GEEFT JE ALLEEN EELTEN OP DE HANDEN!
LOOP DOOR! IK BEN GEEN GELUKSVOGEL ALS JIJ!
IK HEB NOOIT GEWERKT! ARBEID ADELT, ZEGGEN ZE, MAAR IK WEET BETER!
NATUURLIJK! JIJ EN JE GELUK! MAAR IK...
IEDEREEN KENT JONATHAN EN ZIJN GELUK, DAT ZEG JE RAAK, NEEF!
INDIEN IK EEN MILLIOENTJE NODIG HAD, WEL, 'T ZOU GEWOON ALS MANNA IN MIJN HOED REGENEN!
DAT ZEG JE!
EN IK MEEN HET! IK HOEF MAAR DE WENS UIT TE SPREKEN, MAAR DAT ALLEEN IS AL WERKEN!
EN WERKEN WIL IK NIET! GISTEREN VING IK EEN VISJE DAT EEN DIAMANT IN DE BEK HAD!
HEUS?
JA! EN EERGISTEREN VOND IK DIT GOUDSTEENTJE! IEDERE DAG BRENGT EEN HEERLIJKE VERRASSING!
DONALD DENKT NA EN DAN...
NAAR DE BLIKSEM DAT DING! IK WERK NIET MEER!
IK VERGEZEL JE, JONATHAN, TROUWE NEEF! JE HEBT GELUK VOOR TWEE, IS 'T NIET? IK MAG JE GRAAG!
WAAROM WENS JE ONS DAT MILLIOENTJE NIET, NEEF?
EEN WENS UITSPREKEN IS ZWAAR WERK!
DIE DONKERE WOLK VOORSPELT STORM!
ONDERTUSSEN..
EEN WERVELSTORM!
DE DRAAISTORM BOORT PLOTS IN DE SILO WAARIN OOM JONATHAN'S GELD WAS GESTAPELD, MET DIT GEVOLG... KIJK!
EN DE WOLK RUKT HIERHEEN! KOM, NAAR DE SILO VAN OOM JEREMIAS!
VLUCHTEN! 'T IS EEN CYCLOON!
ROEMPF!
ZWIP!
ZWOP!

OOM JEREMIAS! OOM JEREMIAS!
OOM...
-JEREMIAS!
STORM VOORBIJ? IK ZAT HIER GELUKKIG ONDER, IK ZOCHT NAAR...
OOM JEREMIAS, AL JE GELD IS DOOR DE WIND OVER BERG EN DAL VERSPREID! KIJK EENS!
ALS IK HIER RUSTIG MIJN SLA VERZORG, KOMT 'T WEL WEER! HAHAHA!
KOMAAN, JONATHAN, LAAT JE NIET SMEKEN: WENS DAT MILLIOENTJE! DOE 'T!
GOED! MAAR DAN EEN KLEINE WENS... HEU... IK MAAK ME NIET GRAAG MOE!
IK WENS... IK WENS... DAT ER EEN MILLIOENTJE IN MIJN HOED VALT!
PLOP!
FANTASTISCH! GELD DAT UIT DE HEMEL VALT! RECHT IN JE HOED!
BIJ DE 2 MILLIOEN! VOOR IEDER DE HELFT!
DAN GA IK MET DE NEEFJES OP REIS!
JA! EEN REIS OM DE WERELD!
IK GA MET JE MEE!
LATER...
O, NEE OOM! WE BLIJVEN LIEVER HIER OM DE BIGGEN EN KIPPEN TE VERZORGEN!
TROUWENS, DAT GELD IS GEWOON 'T BEZIT VAN...
SSST!
LAAT HEM 'T GELD BEHOUDEN! 'T KOMT WEL TERUG! HIHIHI!
LATER
PRACHTIG! UNIEK! OM DE WERELD! GOEIE JONATHAN!
JONATHAN HEEFT STEEDS GELUK, HE?
313
INTUSSEN ZIJN ER ZO WAT OVERAL PAKKEN GELD NEERGEREGEND IN DE STREEK... ALLEMAN IS NU PLOTS RIJK!
GELD! NOOIT MEER WERKEN!
KOM! WE GAAN OP REIS MET DIT GELD!
IN DAT STADJE ZULLEN WE BENZINE OPDOEN, JONATHAN, EN LEKKER DINEREN!
GOED GESPROKEN, NEEF!
GEEN BENZINE!
GAS
GESLOTEN EIGENAAR IS OP VACANTIE-REIS!
313

VOLGENDE WEEK : **VUURWERK !**

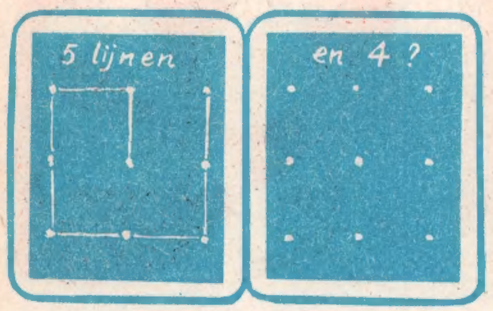


Het probleem der stippen

Een Arabier had een blanke in de woestijn overvallen en geplunderd. Nu zou hij de man als slaaf meevoeren.

— Genade ! smeekte de blanke. Laat me als een vrij man naar de beschaafde wereld terugkeren.

— Goed ! sprak de Arabier. Als je 't probleem der 9 stippen kunt oplossen, dan schenk ik je de vrijheid.



Dit zeggende plaatste de woestijnrover 9 stippen (3×3) in vierkantvorm op een lei. (Je ziet, die schurk was denkelijk een verlopen schoolmeester !)

— Die 9 stippen door 5 rechte lijnen verbinden is niet moeilijk. Ik toon je hoe. Maar ik eis, dat je 7 van die puntjes, niet één min of meer, in één trek door slechts 4 rechte lijnen verbindt.

De blanke herwon zijn vrijheid. Hoe ?...

(Oplossing in Nr 88)

Wie weet het zeker?

Wie kan er met zekerheid gauw zeggen hoeveel de helft van 8 is ?

Op school leert men natuurlijk dat het 4 is, maar zo'n antwoord bedoelen we niet, dat is veel te gemakkelijk en er is geen aardigheid aan.

Er komen ook geen Romeinse cijfers bij te pas. Dus weet je dat de val ook aan die kant niet open staat.

Weet je nu hoeveel de helft van 8 is ?... Nee ?... Wel, we verklappen het hier. 't Juiste antwoord is tweevoudig : 3 en 0.

Het is 3 als je 8 verticaal deelt, want zo is 8 een complex van twee tegen elkaar gerichte 3's. Maar horizontaal is het 0, want zo is 8 gevormd door twee nullen.

De helft van 8 is dus 3 of 0. Grappig, niet ?

Raadselmannetjes, let op !

Vele lezertjes zenden raadseltjes in die reeds vroeger door andere Mickey-vrienden werden gesteld en in 't blaadje verschenen. Om die reden kunnen de raadseltjes van DEWALHEYNS Edmond (Kessel-Lo), DEN HARTOG Marina (Nijmegen), DOISE Maurice (Hasselt), VERBINNEN Mathilde en August (Hulst-Betekom), VERMEIRE Hugo (Gent), NOBELS Jozef (Deurne) en JEHANSART Raymond (Mechelen) niet opgenomen worden. Wij wachten er andere van hen in !

PRETTIG NAAMFEEST

6-6 : **H. CLAUDIUS**
7-6 : **H. ROBERTUS**
8-6 : **H .MEDARDUS**
9-6 : **H. PELAGIA**
10-6 : **H. MARGARITA**
11-6 : **H. BARNABAS**
12-6 : **H. OLIMPIA**

HORIZONTAAL

1. Verkoop tegen makelaarsloon, agentschap. - 2. Denkvermogen, redevoering; Provincie in de V. S. van Amerika. - 3. Lichte, gele delfstof. - 4. In het jaar (Latijn); Weg met overblijfselen van verbrande steenkool aangelegd. - 5. Vul in : DS; Mannelijk rund. - 6. Werelddeel; Hansworst, grappenmaker. - 7. Inneming, vervoering; Muzieknoot. - 8. Individu's, eenlingen. - 9. Meisjesnaam (bijbelfiguur); Voegwoord.

VERTICAAL

1. Grote vloot, in z. de onoverwinnelijke Spaanse vloot in de XVIe eeuw; Dubbele klinker. - 2. Hoegenaamd niet, in genen dele. - 3. Paradijs, lusthof; Vloeibare kleurstof om te schrijven. - 4. Wreedaardig Romeins keizer; Bijrivier van de Schelde, waarop Bergen ligt (omgekeerd invullen). - 5. Engels bier. - 6. Jongensnaam. - 7. Alle letters van HUIS, doch niet in volgorde; Voegwoord. - 8. Treuren, rouwkledij dragen; Persoonlijk voornaamwoord. - 9. Vragend en betrekkelijk voornaamwoord; Hoofd van sommige graangewassen waarin de vruchten zitten. - 10. Garen gesponnen van lange, gekamde wol.

(Oplossing in Nr 88)

Moppentapperijtjes

HEER : Je auto rammelt verschrikkelijk. Doet hij dat altijd ?
BESTUURDER : Nee, alleen als ik er mee rijd.

(Borsboom Ton en Anneke, Den Haag.)

•

TOM : Vader, hoe komt ge aan zo'n rode neus ?
VADER : Van de wind. En nu, kereltje, moet ik je verzoeken verder geen zotte vragen meer te stellen, hoor !
Een poosje later :
VADER : Tom, reik me die fles eens aan ?
TOM : Die fles met wind, vader ?

(Boonen Georges, Leuven)

•

Een oude koopman geeft zijn zoon wijze lessen :
— Denk steeds aan twee zaken, mijn zoon, zegt hij. Het eerste is : wees eerlijk en wijs.

— Uitstekend, vader, maar wat verstaat ge door eerlijkheid ?
— Eerlijkheid komt hierop neer, dat je, wat er ook moge gebeuren, je woord houdt.
— En wat is dan de grootste wijsheid ?
— De grootste wijsheid is nooit iets te beloven !

(De Coninck Maurice, Mechelen)

•

FRANSKE : Toe, moeke, speel eens wat op de piano ?
MOEDER : Nee, Franske, dat gaat niet. Je weet toch dat we in de rouw zijn ?
FRANSKE : Maar, mama, speel dan alleen op de zwarte toetsen !
(De Backer Frieda, Deurne-Noord)

Dit nummer werd met vergunning van Walt Disney door de Belgische Studio's verwezenlijkt. - Copyright Walt Disney Production. Alle rechten voorbehouden.

OPLOSSINGEN DER ZIGZAGS

KRUISENDE CIJFERS Nr 86

Horizontaal doorgelezen : 1302 - 1 - 80 - 0 - 4 - 6 - 1048 - 4000 - 5 - 1800.

IN HET VOLGEND NUMMER

verschijnt een nieuwe opgave Kruisende Cijfers !

Hallo ! Aandacht !

Enkele Mickey-vriendjes hebben ons foto's gestuurd die, ofwel te flets, ofwel te donker zijn, en die om die reden niet kunnen opgenomen worden.

De bruikbare foto's krijgen echter een plaatsje telkens wanneer er mogelijkheid is.

MICKEY MAGAZINE **Het jeugdblad voor jongens en meisjes.**

Uitgaven Pont-Levis — Verantwoordelijk uitgever : Frans PRETE, beheerder-afgevaardigde, 47, Hopstraat, Brussel.

MICKEY-HOLLAND
M. van Gelderen en Zoon,
N. Z. Voorburgwal, 232,
Amsterdam.
Postgiro : 137.867
ABONNEMENT :
3 m. : fl. 5.- - 6 m. : fl. 9.75 - 1 jaar : fl. 19.-

Postcheck : Nr 7539.34

ABONNEMENTSPRIJS :

	3 m.	6 m.	1 jaar
België ...fr.	**72.—**	**138.—**	**270.—**
B. Kongo fr.	**75.—**	**145.—**	**283.—**
Luchtp. :	**235.—**	**460.—**	**907.—**

Alle briefwisseling is te richten aan :
MICKEY-MAGAZINE, 47, Hopstraat, Brussel.

MICKEY-CLUB BON 87

IN BELGIE GEDRUKT bij de N.V. Drukkerij voor Nijverheid en Financie. « NIFI », 47, Hopstraat, Brussel